

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kulturna baština i turizam

NAZIV PREDMETA	KULTURNA POVIJEST I TURIZAM				
Šifra	KUL 201	ECTS	8 (4+4)		
Status predmeta	Obvezni	Akadska godina	2012./2013.		
Godina	I.	Semestar	I. i II.		
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preuvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Josip Vidaković				
Suradnik na predmetu	Dr. sc. Goran Pavelin				
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15 + 15	15 + 15	0	0	0
	Izvoditelj nastave				
	Prof.dr.sc. Josip Vidaković	Dr.sc. Goran Pavelin	0	0	0
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Usvajanjem osnovnih kulturoloških fenomena unutar zacrtanih društvenih, gospodarskih i političkih kretanja te na temelju suvremenih teorijskih dostignuća studenti će uspješno prosuditi, u okviru svoje samostalne djelatnosti, uporabu povijesnih i aktualnih informacija pri vrednovanju baštine u turističke svrhe.				
Ishodi učenja	<p>Navesti osnovne pojmove kulture, povijesti i turizma</p> <p>Objasniti suvremena teorijska dostignuća po pitanju pojedinačnih kultura najstarijih civilizacija</p> <p>Sastaviti popis ključnih arheoloških nalaza</p> <p>Usporediti znanstvene doprinose i mitove o najstarijim civilizacijama</p> <p>Identificirati kulturne dijelove najstarijih civilizacija i nadolazećih kulturnih zajednica</p> <p>Ustanoviti sličnosti i razlike svjetonazora, vrednota, institucija, društvenih slojeva i materijalnih predmeta u određenim vremenskim epohama</p> <p>Upravljeti povijesnim i inim aktualnim informacijama te prezentirati kulturnu baštinu u poveznici s povijesnim zbivanjima</p> <p>Prosuditi utemeljenost razmišljanja vezanog uz raznolikost kulturno povijesnu baštinu u turističke svrhe</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1 P+1 S	2	Stare kulture crnomorskog bazena
	2.	1	1 P+1 S	2	Stare kulture crnomorskog prstena
	3.	1	1 P+1 S	2	Gdje je bila dijaspora nakon potopa?
	4.	2	1 P+1 S	2	Atlantida-zbilja ili legenda

	5.	2	1 P+1 S	2	Afrički interludij
	6.	3	1 P+1 S	2	Kulture Indije prije dolaska Indouropjlana
	7.	3	1 P+1 S	2	Stare kulture Mezopotamije
	8.	3	1 P+1 S	2	Gradovi Uruk, Ur, Nipur, Laguš
	9.	4	1 P+1 S	2	Staroegipatsko pismo i književnost
	10.	4	1 P+1 S	2	Što skrivaju egipatske piramide?
	11.	5	1 P+1 S	2	Kulture Grčke prije doseljenja Jonjana, Eoljana i Dorana
	12.	5	1 P+1 S	2	Grčka arhitektura i graditeljstvo
	13.	6	1 P+1 S	2	Grčka filozofija i književnost
	14.	7	1 P+1 S	2	Graditeljstvo, književnost i filozofija starog Rima
	15.	7	1 P+1 S	2	KOLOKVIJ
II SEMESTAR Sadržaj predmeta po cjelinama Tjedni					
1.	16.	8	1 P+1 S	2	Stare kulture Sjeverne Amerike
2.	17.	8	1 P+1 S	2	Stare kulture Srednje Amerike
3.	18.	8	1 P+1 S	2	Stare kulture Južne Amerike
4.	19.	8	1 P+1 S	2	Velegrad Azteka
5.	20.	8	1 P+1 S	2	Grad Maya u prašumi
6.	21.	9	1 P+1 S	2	Humanizam
7.	22.	9	1 P+1 S	2	Renesansa
8.	23.	9	1 P+1 S	2	Renesansna književnost Europe i Hrvatske
9.	24.	9	1 P+1 S	2	Renesansni dosezi u arhitekturi i graditeljstvu
10.	25.	10	1 P+1 S	2	Kulturni značaj francuske buržoaske revolucije
11.	26.	10	1 P+1 S	2	Prosvjetiteljstvo
12.	27.	11	1 P+1 S	2	Romantizam
13.	28.	12	1 P+1 S	2	Osnivanje SAD-a
14.	29.	13	1 P+1 S	2	UNESCO-va svjetska baština
15.	30.	14	1 P+1 S	2	Uzrok i posljedice prvog i Drugog svjetskog rata
Obvezna literatura:	<p><i>Povijest svijeta od početaka do danas.</i> Zagreb: Naprijed., 1990.</p> <p>Cattaneo, M., Triffoni, J. <i>Velika knjiga UNESCO-ove svjetske baštine.</i> Varaždin: Stanek, 2006.</p> <p>Loon, H.W. <i>Povijest čovječanstva.</i> Zagreb: Mozaik knjiga, 2003.</p> <p><i>Povijest 1-5.</i> Zagreb: Biblioteka Jutarnjeg lista, 2007.</p>				
Dopunska literatura:	Barbarić, D. <i>Grčka filozofija.</i> Zagreb:Školska knjiga, 2009.				

	<p>Carcopino, J. <i>Rim u razdoblju najvišeg uspona carstva</i>. Zagreb: Naprijed, 1991.</p> <p>Jurić, A. <i>Grčka od mitova do antičkih spomenika</i>. Rijeka:Andromeda, 2001.</p> <p>Uranić, I. <i>Stari Egipat-Povijest, književnost i umjetnost drevnih Egipćana</i>, Zagreb:Školska knjiga, 2002.</p> <p>Višić, M. <i>Književnost drevnog Bliskog istoka</i>. Zagreb: Naprijed, 1993.</p> <p>Woolley, L. <i>Počeci civilizacije: historija čovječanstva, kulturni i naučni razvoj</i>. Zagreb: Naprijed, 1966.</p>			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	15	Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad	
	Esej		Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad	25	Projekt	
	Pismeni ispit	20	Praktični rad	
	Usmeni ispit	40Ostalo upisati	
	Kolokviji	40	UKUPNO	100
Napomena:				
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)		Ocjena	
	0-59		1 (nedovoljan)	
	60-69		2 (dovoljan)	
	70-79		3 (dobar)	
	80-89		4 (vrlo dobar)	
	90-100		5 (izvrstan)	
Izračun ECTS bodova				
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25-30 sati				
Element preopterećenja/ vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati		Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij		Izvanredni studij	
Nastava Ispiti i kolokviji	30			
Zadaca(projekti, seminari, eseji...)	60		90	
Ispiti i kolokviji	150		150	
Ukupno	240		240	
Konzultacije (vrijeme održavanja)				
ČETVRTAK 15:30-17 SATI				
Kontakt informacije				
gpavelin@unizd.hr				
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	<p>Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju semestra.</p>			
Dodatne napomene nastavnika	<p>Student/ica se ocjenjuje na koncu prvog semestra na sljedeći način:</p> <p>Student/ica koji iz bilo kojih razloga izostane iznad 30 % na predavanjima i seminarima ne može dobiti potpis nositelja kolegija, niti pristupiti kolokviju.</p> <p>(pohađanje nastave iznosi 15 bodova: 7,5 za predavanje i 7,5 za seminare)</p> <p>U ovom semestru praktični rad ima studenta uvesti u stjecanje vještina izrade seminarskog rada temeljem upravljanja informacija prikupljenih iz historiografskih i inih izvora te domaće i strane literatutre (praktični rad iznosi 20 bodova)</p> <p>Samostalna izrada seminarskog rada, prezentiranje istog u predavaonici te argumentiranje mišljenja o odabranoj temi iznosi 25 bodova).</p>			

	<p>Završetkom prvog semestra student može pristupiti kolokviju ukoliko je izvršio navedene obveze te prikupio 60 bodova.</p> <p>Sa prikupljenih 60 bodova student/ica može pristupiti kolokviju koji je planiran krajem prvog semestra, u zadnjem tjednu nastave. Za ocjenu dovoljan traži se 60 % točnih odgovora.</p> <p>Završetkom drugog semestra student/ica može pristupiti pismenom ispitu za gradivo drugog semestra ukoliko je nastavio redovitim vršenjem obveza iz prethodnog semestra (pohađanja i pozornog praćenja nastave predavanja i seminara, samostalne izrade seminarskog rada, demonstriranja istog u predavaonici te argumentiranjem mišljenja o odabranoj temi)</p> <p>Na kraju drugog semestra ocjena proizlazi iz sljedećih elemenata:</p> <p>Pohađanje nastave - 15 bodova,</p> <p>Seminarski rad - 25 bodova,</p> <p>Pismeni ispit - 20 bodova (Za ocjenu dovoljan traži se 60 % točnih odgovora.)</p> <p>Usmeni ispit - 40 bodova.</p> <p>Pristupanje usmenoj provjeri zahtjeva prikupljenih 60 bodova iz drugog semestra.</p> <p>Konačna ocjena proizlazi iz srednje vrijednosti ocjena na kraju prvog semestra i drugog semestra.</p>
--	---